

Roll No.

DD-2214

B. A. (Part III) EXAMINATION, 2020

HINDI LITERATURE

Paper Second

(हिन्दी भाषा साहित्य का इतिहास तथा काव्यांग विवेचन)

Time : Three Hours

Maximum Marks : 75

नोट : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। यथासम्भव एक प्रश्न के खण्ड एक ही स्थान पर लिखिए।

1. हिन्दी भाषा क्षेत्र में प्रचलित हिन्दी की विभाषाओं का संक्षिप्त परिचय दीजिए। 11

अथवा

राजभाषा, राष्ट्रभाषा और सम्पर्क भाषा के रूप में हिन्दी भाषा में कौन-कौन सी विशेषताएँ प्रकट होती हैं ?

2. हिन्दी शब्द भण्डार को कितने वर्गों में विभक्त किया गया है ? उदाहरण सहित समझाइए। 11

अथवा

'देशज शब्द' किसे कहते हैं ? किन्हीं बीस देशज शब्दों को लिखिए।

(A-68) P. T. O.

3. हिन्दी साहित्य की रीतिकालीन काव्यगत विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। 11

अथवा

छायावादी काव्य की प्रवृत्तियाँ लिखिए।

4. अर्थालंकार की परिभाषा देते हुए उपमा, रूपक एवं अतिशयोक्ति अलंकार के लक्षण एवं उदाहरण लिखिए। 11

अथवा

काव्य प्रयोजन से आप क्या समझते हैं ? विवेचना कीजिए।

5. निम्नलिखित में से किन्हीं चार पर टिप्पणियाँ लिखिए : प्रत्येक 4

- संतकाव्य परम्परा
- प्रगतिवाद
- कुण्डलियाँ
- रीतिबद्ध और रीतिमुक्त कवि
- रस के अंग
- पूर्वी हिन्दी

6. निम्नलिखित वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दीजिए (कोई पन्द्रह) :

प्रत्येक 1

- दो ऐतिहासिक उपन्यासकारों के नाम लिखिए।
- ज्ञानाश्रयी शाखा के प्रमुख कवि कौन हैं ?
- एक रीतिबद्ध कवि का नाम बताइए।
- 'कठिन काव्य का प्रेत' किस कवि को कहा जाता है ?
- 'भुक्तिबोध' के जन्मस्थान का नाम लिखिए।
- नाट्यशास्त्र के रचनाकार कौन हैं ?
- प्रथम तारुण्य का सम्पादन कब हुआ था ?
- करुण रस का स्थायी भाव क्या है ?
- छायावाद का प्रारम्भ कब से माना जाता है ?

- जयशंकर प्रसाद के किसी एक नाटक का नाम लिखिए।
- पश्चिमी हिन्दी की किन्हीं दो बोलियों के नाम लिखिए।
- 'साकेत' के रचनाकार का नाम बताइए।
- अष्टछाप के दो कवियों के नाम लिखिए।
- दोहा का ठीक उलटा छन्द कौन-सा है ?
- आगत शब्द के दो उदाहरण बताइए।
- उपन्यास सम्राट किसे कहते हैं ?
- संचारी भावों की संख्या कितनी है ?
- चौपाई के प्रत्येक चरण में कितनी मात्राएँ होती हैं ?